

АРМЯНСКИЕ ЦЕНТРЫ МОСКВЫ: КОНЕЦ XX – НАЧАЛО XXI ВВ.

DOI: 10.25629/НС.2020.06.06

Солопова О.В.¹, Егиазарян А.С.², Гарибян А.А.², Седракян Н.А.², Давтян Д.А.,²
Роева-Мкртчян Е.Б.¹, Геворкян Г.Н.¹, Матевосян А.С.¹

¹Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
119991, Россия, Москва, Ломоносовский проспект, д. 27, корп. 4

²Ереванский государственный университет
0025, Республика Армения, г. Ереван, ул. Алека Манукяна, д. 1

Статья подготовлена в рамках проекта «Особенности формирования и развития армянской диаспоры Москвы в конце XX – начале XXI века», поддержанного грантом РФФИ № 18-59-05007\18 и № 18-59-05007\19, а также ГКН МОН РА в рамках совместной научной программы 18RF-108

Аннотация. Исследование было подготовлено в рамках реализации проекта «Особенности формирования и развития армянской диаспоры Москвы в конце XX – начале XXI века», поддержанного грантом РФФИ № 18-59-05007\18 и № 18-59-05007\19, а также ГКН МОН РА в рамках совместной научной программы 18RF-108. В статье рассмотрены причины возникновения и создания армянской диаспорой Москвы национально-культурных объединений и центров. Были исследованы особенности современного национально-культурного развития столичных армян сквозь призму деятельности общественных организаций с 1990-х гг. до 2019 г. Проведен подробный анализ их культурно-просветительской, духовной, образовательной, благотворительной и иной деятельности. Подчеркивается, что национально-культурные организации являются эффективным инструментом по сохранению диаспорой своей идентичности. Был сделан вывод о роли и эффективности армянских ассоциаций в вопросе сохранения и поддержания армянской диаспорой своей национально-культурной идентичности.

Ключевые слова: армянская диаспора, национально-культурные организации, армяне Москвы.

Введение

История Армении и армянского народа неразрывно связана с историей армянской диаспоры. По состоянию на 2018 г. численность армян диаспоры (спюрка) по различным данным достигает 11 млн человек, что в 3–3,5 раза превышает население Республики Армения. Не ориентируясь на некоторые существующие оценочные данные [4], согласно которым в России проживает более 2,5 млн и от 500 до 700 тысяч из них – в Москве, обратимся к официальной статистике. Армянская диаспора в России, по данным всероссийской переписи населения 2010 г., составляет 1 миллион 182 тысячи человек. Наиболее компактным местом проживания армян России является Москва (106 466 человек).

Следует отметить, что нынешняя армянская диаспора России – понятие совсем новое по историческим меркам. До недавнего времени армяне, проживавшие в любом уголке СССР, не воспринимались как диаспоральные объединения. Понятие «диаспора» для армян в советское время ассоциировалось с той ее частью, которая была расселена в США, Франции, Аргентине, Бразилии и других зарубежных странах. С момента дезинтеграции СССР на постсоветском пространстве образовалась армянская диаспора, качественно отличающаяся от прежней и по ряду объективных причин не имеющая опыта ни формирования национальных общественных институтов, ни организации принципов общественной жизни.

В настоящее время одним из основных мест концентрации армянской диаспоры России является Москва. Свидетельством тому является большое количество армянских обществен-

ных организаций в Москве, которые поддерживают культурные связи со своей исторической родиной и своей деятельностью в полной мере отражают существующие направления этно-социальной активности национальной общины в целом. Вместе с тем очевидно, что армянская диаспора как в России вообще, так и в Москве далеко не однородна.

Армяне-старожилы, которые либо сами, либо их родственники обосновались в российских городах задолго до конца перестройки, заметно отличаются от тех армян, которые были вынуждены переезжать в Россию в связи со сложной экономической обстановкой в бывших советских республиках. Неоднородность армянской диаспоры стала главной причиной ее достаточно медленной институционализации. Другая немаловажная особенность – низкое и непостоянное финансирование проектов внутри диаспоральных общественных объединений, несмотря на высокий экономический потенциал армян России, что существенно отличает специфику общественной деятельности российской армянской диаспоры от финансовых механизмов финансирования национально-культурных инициатив армянской диаспоры, например, США или Франции.

Для московских армян сохранение своей национально-культурной идентичности стало важной задачей, решение которой можно осуществлять на двух уровнях: индивидуальном (внутрисемейном) и социальном (участие в жизни армянских организаций). Сохранение традиций внутри семьи напрямую зависит от ряда факторов, один из которых – длительность пребывания в столице. Как следствие, поддержка армянских традиций внутри семьи в условиях многонационального столичного социума может быть подвержена ассимиляционным процессам, которым в определенной мере противостоят национально-культурные организации, поддерживающие интерес среди своих членов к армянской национальной культуре и языку.

В ходе реализации проекта «Особенности формирования и развития армянской диаспоры Москвы в конце XX – начале XXI века» (грант РФФИ № 18-59-05007\18 и № 18-59-05007\19) исследовательской группой лаборатории истории диаспор исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова был составлен реестр армянских центров Москвы. Основным источником для данной статьи стали публикации армянских общественных организаций Москвы, материалы СМИ об их деятельности, а также материалы полевых исследований, собранные в Москве в два этапа. Первые данные были получены осенью 2018 г. в ходе интервьюирования и анкетирования около 250 респондентов-армян разных половозрастных и социальных групп. Для осуществления опроса была разработана анкета, состоящая из вопросов открытого и закрытого типов. Анкета была анонимной. Второй этап сбора полевых материалов прошел в 2020 г. и представлял собой опрос в рамках анонимного онлайн-анкетирования на платформе Google forms в сети Интернет. Он был проведен с целью получения сравнительного материала и выявления динамических и статичных факторов на краткосрочном годичном временном отрезке. Всего во втором опросе приняли участие 106 респондентов, преимущественно молодежь, разного пола и возраста (от 18 до 35 лет).

Отметим, что специального исследования, посвященного деятельности армянских общественных организаций Москвы, ранее не проводилось. Цель данной статьи – очертить роли, функционал и значение этих объединений в современной общественной жизни столичных армян.

Результаты

Первые национально-культурные организации армян Москвы начали создаваться на фоне роста национального самосознания в самой Армении, одной из предпосылок чего стали резонансные события вокруг Нагорного Карабаха.

В статье «Армянская диаспора России: потенциал и проблемы» [6, с. 55] были названы следующие армянские организации того периода: «Барев дзес», «Юсисапайл», МЦАК-Маштоц, а также молодежное объединение «Васпуракан». Через год – в 1989 г. – начался процесс их объединения в крупную общинную структуру – Московское городское культурное общество «Мако» (позднее «Московская армянская община»), со своим печатным органом – ежемесячной газетой «Армянский вестник». В 1992 г. в этой организации произошел

раскол: часть ее членов вышла из состава организации и создала новую Армянскую общину Москвы, зарегистрированную 16 февраля 1993 г. Главой этой организации стал С. Григорян.

Параллельно шел процесс создания и/или реорганизации существующих армянских организаций: в 1993 г. была создана Московская армянская ассамблея, которая переросла в Международную армянскую ассамблею, а в декабре 1994 г. – во Всемирную армянскую ассамблею со своим бессменным руководителем С. Джилавяном.

Новый всплеск организационного творчества московских армян вызвал принятый в июне 1996 г. Федеральный закон № 74 «О национально-культурной автономии». За достаточно короткий срок в Москве были зарегистрированы несколько автономий. 15 февраля 1998 г. в гостинице «Арбат» они провели учредительную конференцию по созданию легитимной общегородской структуры, но из этого ничего не получилось. В 1999 г. появилась РОО «Миациум», которая была трансформирована в Московскую армянскую общину.

Любопытно отметить, что сейчас в доступных нам источниках найти сколько-нибудь значимую информацию о вышеуказанных организациях стало практически невыполнимой задачей. Личные архивы участников тех событий либо разрозненны, либо утрачены, либо недоступны исследователям. Тем не менее очевидно, что за недолгий период функционирования в условиях новой российской государственности армянскими общественными организациями не была проведена осмысленная работа по консолидации диаспоры.

Конец размежеванию положил учредительный съезд Общероссийской общественной организации «Союз армян России» (САР), который состоялся 16 июня 2000 г. в Москве в «Президент-отеле». В работе съезда приняли участие 183 делегата из 44 субъектов Российской Федерации. Президентом Общероссийской общественной организации «Союз армян России» единогласно был избран А.А. Абрамян, занимающий эту должность и в настоящее время. Большую поддержку в создании и становлении Союза армян России оказал архиепископ Езрас – глава Российской и Ново-Нахичеванской епархии Армянской апостольской церкви (ААЦ). Съезд приветствовали президент Российской Федерации В.В. Путин, патриарх Московский и всея Руси Алексий II, мэр Москвы Ю.М. Лужков.

Что касается Московского отделения САР, то, по словам его бывшего председателя и вице-президента Г.Л. Халатяна, «у Московского отделения САР нет никакой (своей. – *Авт.*) истории образования, отдельной от истории САР в целом. Сразу же после учредительного съезда САР, на котором наряду с представителями из других регионов присутствовала и небольшая делегация московских инициаторов создания САР, начался прием в члены САР в Москве. Через месяц набралось около 100 человек. Было проведено первое общее собрание Московского отделения и избраны руководящие и контролирующие органы».

С созданием САР наступил новый этап в развитии российской и московской армянской диаспоры, в процессе консолидации российских армян, укрепления традиционных межгосударственных российско-армянских отношений, в установлении связей армянской диаспоры с исторической родиной.

Согласно уставу организации, САР осуществляет свою деятельность в следующих направлениях:

«а) Диаспора: Сохранение национальной самобытности диаспоры (языка, культуры, традиций) и оказание взаимной социальной поддержки (медицинская и юридическая помощь, трудоустройство, межпрофессиональное сотрудничество, решение проблем, связанных с молодежью, ветеранами, беженцами и т.д.);

б) Армения: Оказание многоплановой поддержки Республике Армения и Нагорно-Карабахской Республике (экономической, гуманитарной, социальной и др.). Особое значение имеет внедрение инвестиционных проектов в экономику Республики Армения и Нагорно-Карабахской Республики для создания рабочих мест и содействие укреплению связей во всех сферах традиционного союзнического партнерства между Россией и Арменией;

в) Россия: Содействие динамике позитивного участия российских армян в деле развития своей страны – России – как сильной, процветающей, демократической державы» [11].

Спустя двадцать лет САР является одной из самых крупных национально-культурных общественных организаций России. В 68 республиках, краях и областях Российской Федерации имеются региональные отделения организации, деятельность которых, согласно уставу организации, ориентирована на открытие и обеспечение успешной работы воскресных школ и культурных центров для армянской диаспоры, проведение национально ориентированных культурных мероприятий, возведение новых и восстановление старых армянских церквей, хачкаров.

Один из респондентов – участников опроса, проводимого в рамках означенного грантового исследования, – отметил, что такая общественная деятельность важна не только для армян, но и для россиян в целом: «Было более тысячи человек, когда освящали хачкар, многие русские только там узнали, что армяне – христиане. Многие не знали, совершенно не знали об этом. Вот вам вывод! <...> Мы просвещаем тем самым» (неформализованное интервью, мужчина, 77 лет, 12.11.2018, г. Москва).

По инициативе САР в Москве и в России отмечаются значимые для армянского народа исторические даты и национальные праздники. Так, например, в 2013 г. «День армянской письменности» приобрел статус общегородского праздника Москвы. Выпускаются печатные издания по армянской тематике. С 2015 г. при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы САР проводит конференцию «Геноцид как глобальная угроза человечеству». Совместно с правительством Москвы каждое лето САР проводит многонациональный праздник «АБРИКОС». Под эгидой Союза армян России успешно действует Московский Армянский театр. Под руководством САР также работают Деловой клуб САР, Спортивный клуб САР и Молодежный центр SAR. В 2018 г. была открыта новая площадка – Центр досуга и креативного образования The Loft Moscow, на территории которого проходят встречи с известными армянами, презентации книг, праздники и другие мероприятия.

Несмотря на цикл социально полезных мероприятий, проводимых при организационной и финансовой поддержке САР, согласно опросу, на сегодняшний день в среде армянской диаспоры Москвы фиксируется антипатичное отношение к его деятельности. При проведении онлайн анкетирования, при ответах на вопрос: «Среди разных национальных объединений Москвы хорошо известна и уважаема деятельность Союза армян России. Как Вы оцениваете вклад САР в популяризацию армянского языка и культуры в Москве и в России?» – были зафиксированы в том числе резко негативные коннотации. Так, один из опрошиваемых в неформализованном интервью при ответе на поставленный вопрос указал: «САР известен своей неуважаемостью. <...> Вклад очень низкий для развития армянской диаспоры на данный момент. Я не знаю, что было в начале нулевых, я надеюсь, что они просто “выдохлись”. За пять лет единственное нормальное (мероприятие. – *Авт.*) – это “Золотой абрикос”. У них настолько плохой имидж, что все пытаются от них отмежеваться. <...> Но, насколько мне известно, САР в регионах более активен, чем в Москве» (неформализованное интервью, мужчина, 24 года, 06.10.2018, г. Москва).

Некоторые респонденты считают, что «руководители армянских организаций являются крупными предпринимателями и рассматривают диаспоральную структуру как средство налаживания контактов с федеральными и местными властями, что помогает им в ведении своего бизнеса» [12]. Доминирующее мнение, высказанное многими участниками неформализованных интервью, было примерно следующее: «... (необходимо. – *Авт.*) создание платформы, на которой эти общины могли бы между собой сосуществовать. Потому что на базе САР это получилось только в каких-то там личностных бизнес-целях, бизнес-планах, которые там кучка людей реализовала, и все, на этом САР закончился» (неформализованное интервью, мужчина, 30 лет, 31.10.2018, г. Москва).

В то же время необходимо подчеркнуть, что Союз армян России, реализуя многочисленные, крупные и узнаваемые проекты, популяризирующие армянскую культуру, язык, историю, также активно участвует в проектах, реализующих Стратегию национальной политики

России на период до 2025 г., инициирует и проводит межнациональные проекты, в том числе в рамках деятельности Совета при президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям. САР узнаваем и уважаем в среде институционализированного многонационального сообщества нашей страны – национально-культурных федеральных и региональных автономий, землячеств, обществ культуры, творческих коллективов и т.п.

Армянская апостольская церковь играет важную роль в жизни армян и нередко выполняет роль не только коммуникативной площадки для представителей армянской диаспоры Москвы и других городов, но и важного консолидирующего центра. Главным религиозным центром армян Москвы до начала 2010-х гг. была церковь «Сурб Арутюн» (Святого Воскресения). Ее построили на «Ваганьковском поле иждивением <...> двух братьев: Мины и Иоакима Лазаревичей Лазаревых <...> в лето <...> 1815-е июня 1 дня, в первопрестольной столице Москве» [5, с. 101]. После революции 1917 г. этот храм оставался единственной армянской церковью Москвы, две другие – церковь Успения Пресвятой Богородицы на Пресне и Крестовоздвиженская церковь в Армянском переулке – были снесены. Сначала здание церкви отдали под гранитную мастерскую, а поминальный дом – под склад для хранения гробов. Потом, в 1956 г., эта церковь была возвращена верующим, богослужения здесь возобновились, а в 1996 г. вернули и поминальный дом. Церковь Воскресения Христова – это единственный сохранившийся до наших дней дореволюционный храм Армянской апостольской церкви.

Освященный в Москве в сентябре 2012 г. армянский храмовый комплекс стал резиденцией патриаршего экзарха, одним из духовных центров армян России и значимой коммуникационной площадкой для армян российской столицы. Одна из участниц опроса отметила, что появление этого храмового комплекса способствовало тому, что армяне стали чаще ходить в церковь: «Раньше ездила в прежнюю, но она мне не нравилась, потому что напоминала кладбище. Грустно было каждый раз туда идти. А сейчас хорошую церковь сделали» (неформализованное интервью, женщина, 45 лет, 15.09.2018, г. Москва). Построенное на пересечении Трифоновской улицы и Олимпийского проспекта здание является самым большим храмовым комплексом за пределами Армении. Храм строился на пожертвования, строго по армянским канонам, его скульптурные объемы основаны на традициях классической армянской архитектуры. Для акцентирования национального колорита фасады храма и резиденции отделаны армянским охристо-оранжевым туфом. Сооружение рассчитано на 1000 прихожан. Помимо кафедрального храма в комплекс входит второй малый храм «Сурб Хач», просветительский центр с библиотекой, конференц-зал, музей, резиденция патриаршего экзарха, трапезная, гостевая зона, а с недавнего времени еще и гимназия. На территории московского храмового комплекса Армянской церкви установлен старинный хачкар XII в., привезенный из Западной Армении. У часовни расположены два шестиметровых каменных памятника, на одном из которых выгравирована молитва «Отче наш», на втором – армянский алфавит. Эти две важные для армян святыни – вера и язык – способствовали сохранению идентичности армянского народа на протяжении его долгой истории. Отметим, что при прямом и непосредственном содействии ААЦ активизировалась культурная жизнь армянской диаспоры Москвы. Один из представителей армянской молодежи Москвы, участник опроса, отметил, что он сам и его брат с друзьями раз в неделю-две обязательно посещают армянскую церковь: «Просто потому что захотелось (поехать. – *Авт.*), и он мне еще так (говорит. – *Авт.*): “Я в церковь, ты поедешь?”» (неформализованное интервью, мужчина, 24 года, 06.10.2018, г. Москва).

В декабре 2010 г. по инициативе главы Российской и Ново-Нахичеванской епархии ААЦ архиепископа Езраса Нерсисяна был основан театр «Гавит». Сами «гавитята», как актеры называют себя, ведут отсчет своей истории с сентября 2008 г. Именно тогда была создана первая театральная студия под руководством Г.Б. Галечяна при Духовно-просветительском центре «Айордеац тун», выпускники которой и составили «фундамент» театра. В течение последующих лет труппа пополнялась профессиональными актерами разных поколений, к театру примкнули и продолжают примыкать выпускники театральных вузов различных годов как России, так и Армении. Театр «Гавит», как любой национальный театр, имеет ярко выраженное своеобразие, являясь носителем родного языка, выразителем менталитета своего народа, его характера, обы-

чаев, традиций. В настоящий момент театр находится на стационарной площадке в здании Гимназии имени Г. Нарекаци храмового комплекса, которая полностью оборудована профессиональным техническим оборудованием. Спектакли идут на русском и армянском языках.

На содействии сохранению армянской идентичности сосредоточил свои общественные инициативы Союз молодежи НУР, сформированный при ААЦ по благословению главы Российской и Ново-Нахичеванской епархии Армянской апостольской церкви, патриаршего экзарха в России, епископа Езраса Нерсисяна в 2005 г. Союз объединяет молодых людей в возрасте от 16 до 35 лет, крещеных или желающих принять крещение в Армянской церкви и изучать ее традиции. Организация насчитывает более 200 человек. НУР определяет своими основными задачами противостояние ассимиляции и укрепление связи членов диаспоры со своей исторической родиной. В НУР часто проводятся встречи со священниками ААЦ, на которых можно не только услышать рассказ об учении и обрядах ААЦ, но и задать личный вопрос по интересующей теме. Также проводятся лекции по истории Армении, о ее выдающихся личностях, архитектуре, литературе, музыке и др., встречи-дискуссии с представителями армянской и российской науки, политики, искусства, вечера армянской культуры, в которых принимают участие и широко известные армянские коллективы, и начинающие малоизвестные таланты, совместные акции с молодежными объединениями армян. Союзом также проводится работа по налаживанию связей с молодежными движениями Республики Армения и армянской диаспорой других стран мира. Духовный наставник союза – иерей Муше Енгигбарян.

Духовно-просветительский центр «Айордеац тун» (дословно – «Сынов армянских дом») под эгидой Российской и Ново-Нахичеванской епархии ААЦ находится в центре Москвы. Эта общественная организация армян Москвы и Московской области. У школы есть духовный настоятель – священник Армянской апостольской церкви отец Аракел.

Главная задача «Айордеац тун» – сплочение вокруг армянской церкви многочисленных армян, проживающих в разных уголках Москвы. Всего в школе 300 учащихся, самому младшему 7 лет, самому старшему – 65 лет, хотя основной контингент все же молодые люди от 18 до 30 лет. «Айордеац тун» занимается не только образовательными вопросами, сфера его деятельности очень разнообразна. Важное место здесь отдается духовному воспитанию учащихся. Каждое занятие начинается с молитвы. В программу обучения входит изучение основ родного языка, истории Армении и Армянской церкви, армянской литературы, пения. Самые маленькие ученики изучают предмет «Моя первая Библия», воспитанники среднего и старшего возраста – предмет «Библия и Армянская церковь». В центре отмечают все главные христианские церковные праздники, особо почитаемые из которых – Рождество и Пасха.

В 2015 г., к столетней годовщине геноцида армянского народа в Османской империи 1915–1923 гг., был открыт Армянский музей Российской и Ново-Нахичеванской епархии Армянской апостольской церкви «ТАПАН». Главная цель музея – «сохранение и распространение наследия культуры во имя искусства как мощнейшего средства укрепления международных и дружеских связей и объединения людей, независимо от их национальности, языковой принадлежности и убеждений». В музее расположено шесть тематических залов: «Зал истории Армении», «Христианские реликвии», «Медиатека», «Интерактивная библиотека», «Картинная галерея» и «Выставочный зал», в котором регулярно проходят культурные мероприятия по армянской тематике. В музее по воскресеньям проводятся бесплатные экскурсии на русском и армянском языках. Музей является площадкой для многоплановой и активной культурной деятельности: здесь проходят выставки армянских художников как из Армении, так и из России, проводятся встречи с режиссерами, устраивается просмотр фильмов.

В Москве существует еще один армянский музей – отделившийся от «ТАПАНА» и перешедший в интернет-пространство Армянский музей Москвы и культуры наций. Как заявлено на официальном сайте музея, в настоящее время он «находится на стадии переезда, экспозиция доступна на сайте. Ведется работа над новыми экспозициями, в том числе и об армянской диаспоре России, повествующая о богатой истории взаимодействия двух культур. Действуют лекторий, в котором выступают известные специалисты, рассказывающие о культуре, истории, архитектуре Армении» [2]. На данном этапе музей стал серьезным и уважаемым

интернет-изданием, он регулярно публикует актуальные новости о событиях, связанных с армянским сообществом в Москве и во всем мире.

При ААЦ был также образован Центр арменоведения. Главная цель этой организации – создание платформы и условий, благоприятных для широкой и плодотворной деятельности по актуальным проблемам истории и культуры армянского народа с участием российских и зарубежных экспертов, организаций и Армянской церкви. Центр состоит из научного совета (9–12 экспертов в области арменистики: профессоров, докторов и кандидатов наук) и научных секретарей (исполнителей). Научная деятельность осуществляется по четырем направлениям: секция языка, секция истории, секция литературы и секция искусства. Позиционируется, что организацией проводятся конференции, семинары, круглые столы, лекции, творческие вечера, презентации, выставки, осуществляется издательская деятельность. Центр сотрудничает с армянскими и российскими научными и учебными организациями, участвует в разработке совместных исследовательских проектов исследований.

Следует отметить, что для многих представителей армянской диаспоры, в основном молодежи, ААЦ не является центром консолидации. Один из респондентов, член молодежной студенческой армянской организации, рассказал, что «церковь пытается делать очень много активной работы, и порой эта активность раздражает. <...> они почему-то очень любят говорить про науку, что, давайте с научной точки зрения посмотрим на Бога. <...> По моим ощущениям, есть негативное отношение к главе армянской церкви вообще, но положительное отношение к армянской церкви в Москве, потому что она недавно построена, она большая, красивая, там есть музей, туда приходят. Церковь курирует московскую воскресную школу. Но во время революции (“бархатная революция” в Армении весной 2018 г. – *Авт.*) среди молодежи особенно пошатнулись позиции церкви. Потому что был случай, когда выгоняли: люди пришли помитинговать, их выгнали. Вызвали ОМОН, штрафы вlepили. И поэтому пошатнулись позиции церкви» (неформализованное интервью, мужчина, 24 года, 06.10.2018, г. Москва).

В последние несколько лет – в частности, после событий «бархатной революции» в Армении в 2018 г. – в среде армянской диаспоры Москвы и России вновь активизировался процесс формирования новых общественных организаций.

Одна из них – Ассамблея армян, созданная в 2017–2018 гг. Именно в эти годы продумывались направления деятельности организации, а также составлялся план ее первоочередных проектов на 2018–2022 гг. Среди них – поддержка армянских культурно-образовательных, деловых, туристических и IT инициатив, содействие установлению и укреплению межнациональных связей армян с представителями других национальностей и народностей. Цели Ассамблеи армян совпадают с целями других армянских общественных организаций Москвы, среди которых сохранение и развитие армянских национальных традиций и культурного наследия, поддержка национальной самоидентификации армян [13]. Организация ориентирована на консолидацию армян не только России, но и за рубежом, уже в более долгосрочной перспективе.

На официальном сайте Ассамблеи армян представлены программа деятельности, стратегические цели и ключевые принципы организации. Ассамблея армян имеет разветвленную структуру, представленную Общественным советом, а также шестью комитетами (Комитет информационных технологий и науки, Комитет по медицинским технологиям, Комитет женских инициатив, Комитет спорта и молодежи, Комитет культуры и туризма, Комитет правовых инициатив) [13]. В Президиум Общественного совета и комитеты Ассамблеи армян входят известные и влиятельные представители армянской диаспоры Москвы. Участниками Программы Ассамблеи армян могут быть лица, достигшие 18 лет, общественные объединения, уплатившие членский взнос.

Инициативы, поддерживаемые Ассамблеей армян, имеют следующие направления: религиозно-просветительское, информационно-развлекательное, социальное, социально-образовательное, культурное, научно-исследовательское и т.д. Также Ассамблея армян ведет активную деятельность в социальных сетях, регулярно выкладывая информацию просветительского характера, касающуюся армянского мира.

Среди армянских организаций особое место занимают ассоциации армянской молодежи. 8 февраля 2015 г. в Москве состоялось учреждение Общероссийской молодежной общественной организации «Конгресс армянской молодежи России» (ОМОО КАМР). ОМОО КАМР, по выражению ее основателей, создана в связи с озабоченностью «по поводу отсутствия крепких связей между представителями армянских молодежных движений по всей России» [8] для консолидации российско-армянской молодежи, создания единой площадки для сотрудничества и укрепления межнационального мира и межкультурного диалога народов Российской Федерации.

Это уникальное в своем роде образование объединило в себе армянские молодежные организации по всей России и выступило координационным центром для определенной возрастной группы армянской диаспоры РФ и ее столицы. Организация представлена в региональных и городских молодежных общественных организациях Москвы (Ассоциация армянской молодежи Москвы), Санкт-Петербурга, Воронежской области, Красноярского края, Крыма, Новосибирской области, Пермского края, Ростовской области, городов Владимира, Екатеринбург, Иванова, Ижевска, Калининграда, Кисловодска, Краснодара, Липецка, Оренбурга, Перми, Подольска, Пятигорска, Ростова-на-Дону, Самары, Саратова, Сочи, Уфы, Ялты.

ОМОО КАМР подчеркивает свою независимость – «организация исключительно независимая и (призвана. – *Авт.*) отражать голос армянской молодежи» [8]. Все важные решения принимает Совет организации, куда входят главы армянских молодежных организаций России. Структура организации разработана таким образом, чтобы любой представитель армянской молодежи смог вынести свою инициативу на обсуждение в Совете, а также на общее голосование путем электронного референдума.

При ОМОО КАМР создан Попечительский совет, в который входят армяне, «заинтересованные в развитии молодежи». Попечительский совет принимает участие в решении стратегических задач организации, участвует в утверждении программы всероссийских мероприятий. Отметим, что у членов Попечительского совета суммы взносов для развития организации добровольные. Источники финансирования ОМОО КАМР «исключительно прозрачные» [8]: Попечительский совет, коммерческие проекты, добровольные членские взносы и гранты.

Согласно полученным ответам на вопрос анкеты: «Какие армянские организации Москвы и России, на Ваш взгляд, наиболее активны?» – в настоящий момент Ассоциация армянской молодежи Москвы (ААММ) играет в диаспоре одну из ведущих ролей для столичных армян, стремясь консолидировать их вокруг национальных идей и для отстаивания и продвижения национальных интересов (16% респондентов назвали ее самой активной).

3 марта 2011 года в Московском государственном институте международных отношений 12 армянских студенческих объединений основали Ассоциацию армянской молодежи Москвы (далее – ААММ), которая стала первой крупной армянской молодежной организацией столицы, куда впоследствии вошло около 30 армянских общественных молодежных организаций, в основном студенческих. Возглавляет организацию президент ААММ. Руководство организации делится на Совет и Правление. Совет принимает важные стратегические решения, напрямую связанные с развитием ААММ [3]. В него входят председатели армянских студенческих организаций. Правление ААММ является ее исполнительным органом и состоит, в свою очередь, из руководителей департаментов и вице-президента, который является главой Правления [3]. В ААММ также структурированы отдельные направления деятельности организации. Всего существует семь департаментов: кадровый, образовательный, культурный, спортивный, СМИ и PR, юридический и благотворительный.

Среди декларируемых важнейших целей этой организации: сотрудничество и содействие укреплению связей и консолидации армянских государственных, международных, общественных, религиозных, политических организаций Москвы и России, а также содействие:

- становлению институционально развитой диаспоры;
- репатриации, подготовке и созданию благоприятных условий для репатриантов;
- формированию условий для активной общественной деятельности, профессионального и личностного развития своих членов;

- укреплению мира, дружбы, доверия и взаимопонимания между народами Армении и России;
- реализации инициатив армянских общественных объединений и государственных организаций, проектов международного и национального развития [3].

Президентом ААММ является Э. Айрапетян.

На счету ААММ – многочисленные крупномасштабные проекты, заметные и в России, и в Армении. ААММ организовывала встречи с видными представителями диаспоры России и мира, в основном на площадках ведущих российских вузов. Ассоциация принимает активное участие в общественно-политической деятельности, в частности, организация стала единственным армянским молодежным объединением в составе московского отделения Координационного совета мероприятий, приуроченных к 100-летию памяти жертв геноцида армян в Османской империи.

В 2012 г. активисты ААММ провели первую в России массовую акцию против политики отрицания геноцида армян в Османской империи и организуют аналогичные акции и митинги каждый год 24 апреля. ААММ выступает инициатором различных форумов, круглых столов, тематических встреч. Среди заметных мероприятий – открытие трех выставок в 2013 г. в рамках проекта «Дни Еревана в Москве» в Музее современной истории России, которые были объединены общей темой – культура Армении. На торжественной церемонии открытия выступили директор музея Сергей Александрович Архангелов, мэр Еревана Т. Маргарян, начальник Управления культуры и туризма мэрии Еревана К. Мовсесян и начальник отдела зарубежных и межрегиональных связей департамента культуры города Москвы П.С. Нохрин.

За время существования ААММ она заслужила определенный авторитет в общественно-политическом пространстве Москвы. Так, в 2014 г. она оказалась единственной молодежной организацией, вовлеченной в работу Московской региональной комиссии по координации мероприятий, посвященных 100-летию геноцида армян [3]. Также ААММ принимала участие в президентской избирательной кампании в Российской Федерации в 2018 г.

ААММ, с одной стороны, может заниматься организацией выставки «Молодые армянские художники» и вечера армянской классической музыки «Тайны Армении» при поддержке Министерства культуры России и правительства Москвы, с другой стороны – практически одновременно собирать средства для беженцев и пострадавших в сирийском городе Кесабе, организовывать полутысячный митинг в поддержку жителей Кесаба, выступать инициатором проведения в Большом зале Московской консерватории концерта классической музыки, приуроченного к 145-летию со дня рождения великого армянского композитора Комитаса, совместно с мэрией Еревана, заниматься трехдневной ярмаркой армянских товаров «Золотой гранат» в честь Дня независимости Армении, проходившей на площади Революции в Москве... И вся эта активная и разноплановая деятельность четко укладывается в изначально декларируемый функционал.

При ААММ созданы вспомогательные структуры по ряду направлений деятельности организации: Юридический центр ААММ, Экономический клуб ААММ, Литературный клуб; ассоциация объединяет интересующихся танцами и гончарным ремеслом. В 2013 г. ААММ открыла Клуб единоборств имени Монте Мелконяна (Клуб единоборств «МОНТЕ»), который возглавили мастера спорта боевого самбо и бокса Грачья и Месроп Бадаляны. Главной целью клуба стало «объединение и патриотическое воспитание армянской молодежи». Организация принимает активное участие в социальных программах, направленных на восстановление армянских традиций, дружбы, братства, воспитание в молодом поколении высоких моральных качеств и здорового патриотизма.

В 2017 г. при поддержке ААММ был основан профессиональный футбольный клуб «Арапат», базирующийся в Москве, который впоследствии объединился с ереванским клубом «Арапат-Армения». Среди спортивных организаций также функционирует беговой клуб Moscow Armenian Run Club.

«Благотворительность ААММ (Dobrovnas)» координирует филантропическое направление деятельности Ассоциации армянской молодежи Москвы, помогает армянским школам, детским домам, больным детям, проводит благотворительные акции (например, «Книги детям

Армении)), игры, спортивные эстафеты. Сотрудничество осуществляется с российскими и зарубежными благотворителями и структурами, например, с американской организацией SOAR.

При ААММ также успешно функционирует Армянское медицинское научное сообщество, которое стало основой для объединения армян – студентов разных курсов медицинских высших учебных заведений, ординаторов/интернов, врачей. «Целью Армянского медицинского научного сообщества является повышение практической подготовленности студентов и ординаторов медицинских вузов. С нами работают высококвалифицированные специалисты, занимающиеся со студентами 7 дней в неделю, 30 дней в месяц!» Сообщество дает возможность отрабатывать практические навыки, совершенствовать теоретические знания: здесь проходят занятия, мастер-классы, заседания дискуссионного клуба, когда врачи всех специальностей собираются и обсуждают общую патологию, ее проявления в каждой области и стандарты лечения. Сообщество смогло объединить вокруг себя представителей армянской врачебной интеллигенции. Сегодня здесь существует более 15 активно функционирующих направлений, осуществляется волонтерская деятельность и сотрудничество с медицинскими учреждениями Армении.

В большинстве крупных высших учебных заведений Москвы (МГУ имени М.В. Ломоносова, НИУ ВШЭ, РЭУ имени Г.В. Плеханова, РАНХиГС, МГТУ имени Н.Э. Баумана, РИНМУ имени Н.И. Пирогова и др.) были созданы локальные университетские армянские землячества, которые, через культурно-просветительскую деятельность, проведение мастер-классов, национальных праздников, уроков истории, языка и культуры стремятся выстроить и укрепить связи и взаимоотношения между студентами-армянами Москвы и России.

Одной из наиболее активных армянских студенческих организаций в настоящее время является Армянский клуб (Armenian club, АК), который был образован в 2010 г. по инициативе студентов Национально-исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ) и изначально позиционировался как студенческая организация. Впоследствии было решено расширить границы АК, и теперь в него входят как студенты, так и выпускники вуза. Как пишет сам АК о себе, «это сообщество студентов и выпускников НИУ ВШЭ, объединенных общими национально-культурными традициями и разделяющих ценности непрерывного профессионального, личностного развития и взаимопомощи» [1]. Цели организации: «...повышать уровень эффективности <...> команды АК, увеличить охват деятельности АК в РФ и РА, обеспечить прозрачность и ясность структуры и деятельности клуба» [1]. АК также проводит множество культурно-просветительских мероприятий, организует лекции топ-менеджеров, предпринимателей и филантропов – например, встречи с Рубеном Варданяном, Тиграном Хадавердяном, Арманом Воскеряном – для выпускников и студентов магистерских программ University of Exeter, University of Cambridge и MIT, а также образовательные мастер-классы (по CV, CL и прохождению интервью, по прохождению тестов в Big4 и FMCG). С 2011 г. АК проводит «Вечер армянской культуры в Вышке», с 2012 г. – лекционный цикл «Страницы истории Армении». В 2013 г. здесь был открыт Центр изучения армянского языка. Деятельность Армянского клуба ориентирована на успешный карьерный рост выпускников вуза и членов АК, на организацию армянских проектов в России и Армении. АК активно помогает при трудоустройстве в финансовом секторе, HR, НКО. В июле 2018 г. команда АК запустила новый проект «Сердцем в Армении», нацеленный на повышение осведомленности о возможностях личного и профессионального развития в Республике Армении для жителей русскоязычного пространства: «После смены правительства у диаспоры появилась надежда на положительные перемены в стране. В связи с этим команда осознала, что это лучший момент, чтобы запустить подобную социальную инициативу».

Армянская студенческая ассоциация МГУ имени М.В. Ломоносова (АСА МГУ) была основана в октябре 2003 г. по инициативе студентов-армян Московского университета, объединившихся для осуществления культурно-просветительской и информационной деятельности, а также для того, чтобы развивать укреплять, упрочивать контакты и взаимоотношения между студентами армянами alma mater и других московских вузов, а также с армянской диаспорой Москвы в целом. АСА МГУ проводит различные культурные мероприятия, лек-

ции по истории Армении, творческие вечера, интеллектуальные игры, языковые курсы, КВН, встречи с участием известных научных и общественных деятелей. АСА – достаточно молодая ассоциация, но за недолгое время ее существования она уже успела заручиться поддержкой армянской интеллигенции, посольства РА в РФ, а также ААЦ. Несмотря на это, следует подчеркнуть, что ассоциация функционирует на общественных началах и исключительно на энтузиазме студентов-армян, интересующихся армянской историей и культурой и стремящихся привить интерес к своему народу, культуре и языку армянам, до поступления в университет не чувствовавшим свою причастность к спюрку и Армении.

Любопытной формой кооперации студенческой армянской молодежи стала игра в КВН. Изначально в России существовали пять армянских команд, из них две – в Москве. В настоящее время набирает популярность команда КВН «Армянская сборная», которая была образована в 2014 г. За пять лет команде удалось выйти в высшую лигу КВН. Игры с участием этой команды, транслировавшиеся в 2019 г. на Первом канале российского телевидения, стали важным моментом мобилизации в культурной жизни армян столицы.

Землячество студентов РУДН из Армении – Hayastan, несмотря на название, объединяет не только армян, приехавших на учебу из материнского государства, но и армян-россиян. В основном организация сосредоточена на культурно-массовой работе, на решении вопросов быта и досуга армянских учащихся. Землячество славится организацией встреч со знаменитыми представителями армянского народа, командой КВН «Миклухо-Микаэлян», ансамблем народного танца и неделями армянской культуры, о которых нередко вспоминали респонденты во время опроса и экспертных интервью. Изначально землячество сотрудничало с посольством РА в РФ, московским отделением САР, но после революции и ряда действий САР сотрудничество приостановилось.

По инициативе ААММ в 2018 г. было создано Объединение армян России (ОАР), которое сразу поставило амбициозную задачу институционально «консолидировать армянскую диаспору Москвы и далее России», «служить армянским национальным интересам, открытости, честности, командности и независимости» [9]. Организация нацелена стать сильной армянской ассоциацией, которая сможет прийти на замену САР «из-за отсутствия объединяющей арменоцентристской организации, какой должна стать ОАР», пишет А. Абрамян, бывший президент ААММ, один из основателей ОАР. «...хотелось создать объединение, которое будет готово оказывать соотечественникам эффективную помощь», – пояснял в своем интервью М. Саакян, один из основателей ОАР [10].

Представители инициативной группы ОАР – директор Армянского музея Москвы А. Алексанян, экс-президент ААММ А. Овсепян, правозащитник и кандидат юридических наук, доцент НИУ ВШЭ В. Михайлов. Об организации опубликовано внушительное количество материалов в СМИ. Только за месяц ее существования в группу организации в социальной сети ВКонтакте вступило более 10 тысяч человек. На презентации ОАР выступили бизнесмен и основатель Армянского музея Москвы Р. Григорян, Чрезвычайный Посланник и полномочный министр посольства РА в РФ Б. Саакян, основатель фонда RepatArmenia В. Марашлян, в числе гостей были представители Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы и Федерального агентства по делам национальностей. Представители ОАР также встретились с премьер-министром Армении Николом Пашиняном, который поддержал идею создания организации. Инициативная группа активно работает над установлением партнерских отношений с другими организациями армянской диаспоры. Проводятся встречи, достигаются договоренности о сотрудничестве с неармянскими общественными организациями. Например, была проведена встреча с директором крупнейшей платформы Плана.ру, итогом которой стало обучение команды ОАР в краундфандинговой школе этой структуры, а также презентация спецпроекта «Планета.Армения» в посольстве РА в РФ. Были собраны средства на строительство детского центра KIDO в Гюмри, а также на проект «Обогреватели для детской школы в Армении». Финансирование ОАР осуществляется за счет членских взносов, добровольных взносов и пожертвований, попечительства и предпринимательской деятельности организации, доходы от которой тратятся точно на проекты.

Важнейшим направлением деятельности организации стала социально-правовая адаптация соотечественников в России. Был создан и активно функционирует Центр социально-правовой поддержки ОАР. Еще одной задачей организации является поддержка армянского языка. По инициативе ОАР создаются актуальные пособия по изучению армянского языка для русскоговорящих, можно записаться на курсы по обучению армянскому языку, отправив заявку на сайте ОАР.

Наряду с улучшением имиджа армян и защитой их интересов на территории России организация ставит перед собой такие цели, как реализация образовательных проектов, сохранение и популяризация армянского языка и культуры, а также культурный обмен между Россией и Арменией. Представители ОАР подчеркивают, что, в отличие от САР, в состав организации входит молодая команда, решения принимаются коллегиально, объединение провозглашает открытость в своей деятельности («ОАР не закрытый клуб»). Поддерживая этот тезис, Объединение армян России стремится к выстраиванию партнерских отношений с другими армянскими организациями России. Отметим, что ОАР активно поддерживается молодежными организациями Москвы.

В Москве также есть армянские организации, финансируемые из-за рубежа. Наиболее крупная и заметная – AGBU Young Professionals (YP). Организация была создана в США в 1995 г. и имеет центры по всему миру, в том числе и в России. Главная цель – помощь в поддержке национально-культурной идентичности армян в возрасте от 22 до 40 лет. AGBU Young Professionals (YP) вносит вклад в развитие тысяч образовательных, культурных и социальных программ по всему миру, инвестирует денежные средства в поддержку Нагорного Карабаха. В Москве мероприятия организации имеют благотворительный и культурно-просветительский характер.

В столице также функционирует ARMADA – Армяно-российская молодежная ассоциация *Deri Agarar*, некоммерческая общественная организация, входящая в состав Союза сохранения культурного наследия армянского народа *Deri Agarar*. Цели и задачи организации, прописанные в ее уставе, коррелируются с основными задачами большинства армянских организаций Москвы, описанных выше: это «объединение, укрепление и развитие отношений между армянской и российской молодежью России, сохранение национальной самобытности диаспоры (язык, культура, традиции) и оказание взаимной социальной поддержки (медицинская, юридическая и экономическая помощь для молодежи), создание условий, способствующих росту национального самосознания, воспитанию глубокого интереса к национальным традициям и культуре, популяризация армянского образа жизни, самобытности, семейных ценностей, организация образовательных, культурных, спортивных и прочих программ, направленных на развитие молодежи, взаимодействие с государственными органами России, частными фондами, общественными и некоммерческими организациями». Однако, по мнению ряда респондентов, организация является неофициальным представительством старейшей армянской политической партии Дашнакцутюн. При ARMADA было создано Молодежное армянское историческое сообщество (МАИС), которое регулярно приглашает всех желающих на бесплатные курсы лекций по истории Армении.

В рамках повторного опроса, проводимого в среде армянской диаспоры Москвы в 2020 г. для получения сравнительного материала, было принято решение сформулировать вопрос таким образом, чтобы респонденты могли выразить свое мнение относительно деятельности ключевых армянских общественных организаций Москвы.

На вопрос: «Какая, на Ваш взгляд, самая активная армянская общественная организация в Москве?» – были получены следующие результаты. Лидирует в списке Ассоциация армянской молодежи Москвы, ее выбрали 23% респондентов. Далее следуют Армянская студенческая ассоциация МГУ имени М.В. Ломоносова – 10%, Союз армян России (САР) – 7%, Армянский клуб ВШЭ – 6,5%, ААЦ и НУР – каждая набрала по 4,7%, Объединение армян России (ОАР) – 3,7% и др.

Таблица 1 – Самые активные, по мнению респондентов на начало 2020 г., армянские общественные организации

Название организации	Процентное соотношение
Не знаю	29%
ААММ	23%
АСА МГУ	10%
Никакая	10%
САР	7%
Армянский клуб ВШЭ	6,5%
ААЦ	4,7%
НУР	4,7%
Объединение армян России (ОАР)	3,7%
ОАМР РАНХиГС	3,7%
Нет ответа	2,8%
Армянское студенческое сообщество РУТ МИИТ	1,8%
«Лсаран»	1,8%
Ассамблея армян	0,9%
Армянское посольство	0,9%
Все	0,9%

Полученные результаты наглядно иллюстрируют, что проведение мероприятий численностью от 50 до 150 человек, которые организует ААММ, и активная позиция организации в интернет-пространстве являются наиболее эффективными для организации способами привлечения внимания к себе. Это же подтверждает достаточно высокий для недавно возникшей организации имиджевый показатель Объединения армян России (2018). Все это свидетельствует о широкой и активной деятельности организаций, которая для армянской диаспоры Москвы не остается незамеченной.

При этом Союз армян России – структура с самой длительной историей существования – не занимает лидирующих позиций в общественном мнении московской диаспоры.

Однако важно обратить внимание на следующее. Значительная часть опрошенных не назвала, не указала организацию вовсе. 29% дали ответ «не знаю», 10% опрошенных написали «никакая», а 2,8 % не дали ответа совсем. Из таких результатов можно сделать два вывода. Во-первых, существует внушительный сегмент армянской диаспоры, который не интересуется деятельностью армянских национально-культурных организаций или даже знает ни одной из них. Во-вторых, в армянской диаспоре Москвы выявилась группа людей, которые считают, что ни одну армянскую общественную организацию нельзя назвать «активной».

В ответах на данный вопрос было упомянуто еще одна армянская общественная инициатива, которая, не являясь национально-культурной, объединяет вокруг себя представителей диаспоры, – это международная культурно-образовательная выездная¹ конференция «Лсаран»². Она проводится регулярно с 2015 г. Основателем этого проекта является Евгения Терян, экономистка и выпускница французской бизнес-школы INSEAD. Источником вдохновения для создания «Лсарана», как признается сама Евгения Терян, оказалась еврейская конференция «Лимуд» – масштабное международное мероприятие с присутствием в 40 и более странах [15]. Проект «Лсаран» поддерживается спонсорами, и большая часть расходов перекладывается на них. Лекторы и волонтеры участвуют в организации мероприятий на добровольной и безвозмездной основе [14].

Цель конференции – получение новых знаний и опыта, саморазвитие и реализация своих способностей. На «Лсаран» приглашаются лекторы из разных сфер деятельности. На этой площадке выступали такие известные представители армянской диаспоры, как Рубен Варданян, Вероника Зонабенд, Гор Нахапетян, Наринэ Абгарян, Владимир Плунгян, Мигран Артюнян, Давид Ян и многие другие.

Главное условие, поставленное организаторами, – «Лсаран» не может быть использована в качестве площадки для рекламы, маркетинга, а также продвижения коммерческого и личного интереса. «Лсаран» позиционирует себя как прекрасная платформа для волонтерства, а также место для встречи друзей, обретения новых знакомств, совместного увлекательного и образовательного отдыха [14]. На «Лсаран» может поехать каждый. Многие приезжают семьями, с маленькими детьми, а также с бабушками и дедушками.

В конце 2019 г. организаторами «Лсарана» было принято решение провести предстоящую конференцию не осенью, а весной – 10–12 апреля 2020 г. Подготовка к конференции традиционно заранее активно анонсировалась в социальных сетях. Однако в связи с пандемией коронавируса организаторами «Лсарана» было принято решение отменить конференцию, о чем было объявлено на официальном сайте [14] и в официальных аккаунтах «Лсарана» в социальных сетях 14 марта 2020 г.

Заключение

Как показали опросы, за почти 30 лет, прошедших после дезинтеграции Советского Союза и существования в этих условиях новой армянской диаспоры, была проделана постепенная, инициативная, не форсированная, но системная работа, в том числе в рамках общественных инициатив, по созданию различного рода национально-культурных объединений армян Москвы, чья деятельность направлена на консолидацию армян России и ее столицы, укрепление взаимодействия с Арменией и спюрком. Большинство этих организаций считают необходимым сохранение родного языка, культуры, традиций и исторического наследия. Для этой цели проводятся мероприятия культурно-просветительского, развлекательного характера, создаются благотворительные фонды. Армянские общественные организации находятся в состоянии постоянного развития, они появляются и исчезают, наращивают и ослабляют свое влияние, корректируют декларируемые цели, модифицируют методы, организационные форматы, внутреннюю структуру, организационную культуру. Некоторым общественным инициативам, помимо выполнения задач, традиционных для общественных объединений, сформированных по национальному признаку, удастся оперативно реагировать на новейшие, актуальные запросы и вызовы общества, в том числе ориентировать отдельное направление своей деятельности на оказание социально-экономической и юридической поддержки соотечественникам, оказываемой силами и ресурсными возможностями этих организаций.

Вместе с тем, в 2018 г. только 32% респондентов смогли ответить, какую из армянских организаций они считают наиболее активной. Низкий уровень осведомленности армян Москвы о деятельности национальных организаций, вероятнее всего, связан с частыми изменениями в структуре армянских общественных объединений. А в 2020 г. больше трети опрошенных выразили скептицизм по отношению к деятельности армянских организаций.

Тем не менее многочисленные мероприятия, проводимые армянскими национально-культурными общественными организациями Москвы в период ее новейшей постсоветской истории, безусловно, повлияли на усиление консолидации столичных армян в целом. Так, согласно результатам опроса, 62% опрошенных поддерживают тезис о том, что «армяне Москвы к 2018 г. стали более организованными, чем в начале 2000-х гг.», а 21% респондентов согласились с этим утверждением на 100%.

Примечания

¹ Например, в 2019 г. 5-я ежегодная конференция была проведена в оздоровительном комплексе «Клязьма». Учитывая специфику конференции, «Лсаран» проводится по выходным (вечер пятницы – заселение, суббота – проведение мероприятия, утро воскресенья – возвращение).

² Лсаран (арм.) – лекторий, зрительный зал.

Библиография

1. Армянский клуб (АК). URL: <https://armclubhse.ru/> (дата обращения: 15.03.2020).
2. Армянский музей Москвы и культуры наций. URL: <https://www.armmuseum.ru/> (дата обращения: 15.03.2020).
3. Ассоциация армянской молодежи Москвы (ААММ). URL: <https://vk.com/arm.association> (дата обращения: 15.03.2020).
4. Геворгян А.А. К вопросу формирования армянской диаспоры Северного Кавказа // Вестник Пятигорского государственного университета. 2010. Ч. 14. URL: https://pgu.ru/upload/iblock/e61/uch_2010_xiv_00005.pdf (дата обращения: 15.03.2020).
5. Зиновьев А.З. Исторический очерк Лазаревского института восточных языков с краткою биографией учредителей института и с приложениями к биографии и очерку. М.: Типография Лазаревского института восточных языков, 1863. 149 с.
6. Иванов В.А., Карапетян А.В., Тасиц К.И. Армянская диаспора России: потенциал и проблемы // Регион и мир. 2016. № 2. С. 52–58.
7. Конгресс армянской молодежи России. URL: <http://kamr.am/> (дата обращения: 15.03.2020).
8. Объединение армян России. URL: <https://vk.com/oar.page> (дата обращения: 15.03.2020).
9. Объединения армян России: что стоит за созданием новой организации? // Газета армян России «Еркамас». 14 июня 2018. URL: <http://www.yerkramas.org/article/138704/obedineniya-armyan-rossii-cto-stoit-za-sozdaniem-novoj-organizacii> (дата обращения: 15.03.2020).
10. Официальный сайт Общероссийской общественной организации «Союз армян России». URL: <http://www.sarinfo.org/ideology/goals.shtml> (дата обращения: 15.03.2020).
11. Халатян А. Почему неэффективны армянские диаспоры? // Газета армян России «Еркамас». 19 сентября 2016. URL: <http://www.yerkramas.org/article/110687/pochemuneeffektivny-armyanskie-diaspory> (дата обращения: 15.03.2020).
12. Программа деятельности Ассамблеи армян на официальном сайте (полная версия сайта находится в стадии разработки). URL: <https://assembly.am/> (дата обращения: 15.03.2020).
13. Официальный сайт международной конференции «Лсаран». URL: <https://www.lasaran.moscow/principles#mission> (дата обращения: 15.03.2020).
14. Интервью с Евгенией Терян, организованное редакцией газеты «Ноев ковчег» // Беседа с Евгенией Терян: «Евгения Терян: “Лсаран” ждет каждого!» № 11 (310), ноябрь 2018 г. URL: <https://noev-kovcheg.ru/mag/2018-11/6359.html> (дата обращения: 15.03.2020).

Солопова Оксана Вячеславовна. E-mail: osolopova@mail.ru

Егиазарян Арман Самвелович. E-mail: armanyegiazaryan@ysu.am

Гарибян Алик Аветикович. E-mail: algharibyan@yahoo.com

Седракян Нина Абетовна. E-mail: nset2014@gmail.com

Давтян Диана Айковна. E-mail: dianna.davtyan@mail.ru

Роева-Мкртчян Екатерина Борисовна. E-mail: plu2310@yandex.ru

Геворгян Галина Николаевна. E-mail: galina1993@mail.ru

Матевосян Анна Сениковна. E-mail: lu-si75@mail.ru

ARMENIAN CENTERS OF MOSCOW AT THE END OF THE 20TH – BEGINNING OF THE 21TH CENTURIES

DOI: 10.25629/HC.2020.06.06

Oksana V. Solopova¹, Arman S. Yegiazaryan², Alik A. Gharibyan²,
Nina H. Sedrakyan², Diana H. Davtyan², Ekaterina B. Roeva-Mkrtchyan¹,
Galina N. Gevorkyan¹, Anna S. Matevosyan¹

¹Lomonosov Moscow State University

119991, Russia, Moscow, Lomonosovsky Prospect, 27/4

²Yerevan State University

0025, Republic of Armenia, Yerevan, st. Alek Manukyan, 1

Abstract. The study was prepared in the framework of the project *Features of the Formation and Development of the Armenian Diaspora in Moscow at the End of the 20th – Beginning of the 21st Century*, supported by RFBR grant № 18-59-05007\18 and № 18-59-05007\19, as well as the SCS MES RA within the framework of the joint scientific program 18RF-108. The article deals with the causes of the national-cultural associations and centers formation by the Armenian diaspora in Moscow. The features of the modern national-cultural development of the capital Armenians through the prism of the activities of public organizations from the 1990s to 2019 were studied. A detailed analysis of their cultural, educational, spiritual, educational, charitable and other activities was carried out. It is emphasized that national-cultural organizations are an effective tool for the diaspora to preserve their identity. The conclusion about the role and effectiveness of Armenian associations in the issue of preserving and maintaining the national-cultural identity of the Armenian diaspora was made.

Keywords: Armenian diaspora, national-cultural organizations, Moscow Armenians.

References

1. Armyanskii klub [Armenian club]. URL: <https://armclubhse.ru/> (accessed: 15.03.2020).
2. Armyanskii muzei Moskvyy i kul'tury natsii [Armenian Museum of Moscow and the culture of nations]. URK: <https://www.armmuseum.ru/> (accessed: 15.03.2020).
3. Assotsiatsiya armyanskoi molodezhi Moskvyy [Association of Armenian Youth of Moscow]. URL: <https://vk.com/arm.association> (accessed: 15.03.2020).
4. Gevorgyan A.A. K voprosu formirovaniya armyanskoi diaspory Severnogo Kavkaza [On the formation of the Armenian diaspora of the North Caucasus]. *Vestnik Pyatigorskogo gosudarstvennogo universiteta*. 2010. Ch. 14. URL: https://pgu.ru/upload/iblock/e61/uch_2010_xiv_00005.pdf (accessed: 15.03.2020).
5. Zinov'ev A.Z. *Istoricheskii ocherk Lazarevskogo instituta vostochnykh yazykov s kratkoyu biografiei uchreditelei instituta i s prilozheniyami k biografii i ocherku* [The historical outline of the Lazarev Institute of Oriental Languages with a brief biography of the institute's founders and with appendices to the biography and essay]. Moscow: Lazarev Institute of Oriental Languages Publ. 1863. 149 p.
6. Ivanov V.A., Karapetyan A.V., Tasits K.I. [Armenian diaspora of Russia: potential and problems]. *Region i mir*. 2016. No 2. P. 52–58.
7. Congress of Armenian youth of Russia. URL: <http://kamr.am/> (accessed: 15.03.2020). (In Russ.)
8. Association of Armenians of Russia. URL: <https://vk.com/oar.page> (accessed: 15.03.2020).
9. Ob"edineniya armyan Rossii: chto stoit za sozdaniem novoi organizatsii? [Unions of Russian Armenians: what is behind the creation of a new organization?] *Newspaper of Armenians of Russia "Erkamas"*. June 14, 2018. URL: <http://www.yerkramas.org/article/138704/obedineniya-armyan-rossii-chto-stoit-za-sozdaniem-novoj-organizacii> (accessed: 15.03.2020).

10. Official site of the All-Russian public organization “Union of Armenians of Russia”. URL: <http://www.sarinfo.org/ideology/goals.shtml> (accessed: 15.03.2020).

11. Khalatyan A. Why are the Armenian Diasporas ineffective? Newspaper of the Armenians of Russia “*Erkamas*”. September 19, 2016. URL: <http://www.yerkramas.org/article/110687/pochemuneeffektivny-armyanskie-diaspory> (accessed: 15.03.2020).

12. Programma deyatel'nosti Assamblei armyan na ofitsial'nom saite (polnaya versiya saita nahoditsya v stadii razrabotki) [The program of activities of the Armenian Assembly on the official site (the full version of the site is under development)]. URL: <https://assembly.am/> (accessed: 15.03.2020).

13. Ofitsial'nyi sait mezhdunarodnoi konferentsii «Lsaran» [Official site of the international conference “Lsaran”]. URL: <https://www.lsaran.moscow/principles#mission> (accessed: 15.03.2020).

14. Interv'yu s Evgeniei Teryan, organizovannoe redaktsiei gazety “Noev kovcheg”. Beseda s Evgeniei Teryan: “Evgeniya Teryan: “Lsaran” zhdet kazhdogo!” [Interview with Evgenia Teryan, organized by the editorial board of the Noah's Ark newspaper. Conversation with Evgenia Teryan: “Evgenia Teryan: Lsaran is waiting for everyone!"]. No 11 (310), November, 2018. URL: <https://noev-kovcheg.ru/mag/2018-11/6359.html> (accessed: 15.03.2020).

Solopova Oksana Vyacheslavovna. E-mail: osolopova@mail.ru.

Yegiazaryan Arman Samvelovich. E-mail: armanyegiazaryan@ysu.am

Gharibyan Alik Avetikovich. E-mail: algharibyan@yahoo.com

Sedrakyan Nina Habetovna. E-mail: nset2014@gmail.com

Davtyan Diana Haykovna. E-mail: dianna.davtyan@mail.ru

Roeva-Mkrtychyan Ekaterina Borisovna. E-mail: plu2310@yandex.ru.

Gevorkyan Galina Nikolaevna. E-mail: galina1993@mail.ru

Matevosyan Anna Senikovna. E-mail: lu-si75@mail.ru